



> «Boîte avec réf.4»

Ref. 1 Porsche Targa	Ref. 9 BMW 3000 glass
Ref. 1/1 Porsche Targa capotado	Ref. 10 Mercedes 200
Ref. 2 Mercedes 250 SE	Ref. 101 Corvette
Ref. 3 Renault R-16	Ref. 102 Ford Mustang
Ref. 4 BMW 2000 cs	Ref. 103 Camaro
Ref. 5 BMW 1600	Ref. 104 AMX
Ref. 6 Lamborghini Marzal	Ref. 105 Thunderbird
Ref. 7 NSU RO-80	Ref. 106 Cougar
Ref. 8 BMW 1600 glass GT	Ref. 107 Ferrari

**La brève
histoire
des
modèles
Sablon,**

présentée dans Passion 43^{ème} n°19 (juillet-août 2010), n'était pas encore terminée. La fabrication des voitures originalement produites par Sablon en Belgique sera reprise en Espagne par Nacoral avec de subtiles différences pour le plus grand bonheur des enfants des années soixante-dix et maintenant des collectionneurs.

NACORAL

made in Belgium

Les moules des voitures Sablon, ou plus assurément les pièces fabriquées en Belgique, vont voyager en Espagne du côté de Saragosse, derrière les murs de l'éphémère société Nacoral. Après des modèles naïfs en plastique puis d'autres plus réalistes, Nacoral avait d'abord produit dès 1967 une série au 1/43^{ème} également en plastique dite Chiqui-Cars, puis durant l'année 1970, les rarissimes Chiqui-Cars en métal (voir à ce sujet l'article de Juan Mauri dans *Passion 43^{ème} n°5* - septembre 2008).

Au-delà, en 1971, ce ne sont pas moins de dix modèles Sablon en zamac que l'on va retrouver sous l'appellation Nacoral Intercars (références 1 à 10) sur le catalogue Nacoral. Ils y sont d'ailleurs représentés par les mêmes clichés que ceux illustrant le catalogue belge Sablon. Les couleurs souvent métallisées des modèles Nacoral-Sablon sont très différentes des productions belges et plutôt réussies. Sur leurs châssis l'indication Sablon est remplacée par un marquage «Nacoral Inter-Cars» / «Made in Belgium». Exceptée la gravure du châssis, les miniatures n'ont pas été modifiées et comportent les mêmes détails que sur les Sablon. Malheureusement, comme sur les modèles belges les roues, quoique propres à Nacoral, sont affectées par une

réaction chimique entre les divers plastiques les constituant. De belles boîtes à fenêtre, bleues et rouges, sont spécifiques des Intercars de Nacoral et comportent à l'arrière une liste des modèles.

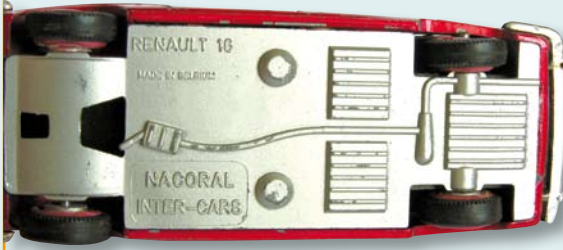


NACORAL INTERCARS made in Belgium, avec les couleurs réellement vues

- Réf. 1. Porsche Targa (découverte) : bronze doré, grenat métal
- Réf. 1/1. Porsche Targa capotée
- Réf. 2. Mercedes-Benz 250 SE: vert foncé métal, grenat métal, bleu métal, blanc
- Réf. 3. Renault R16 : bleu ciel, grenat métal
- Réf. 4. BMW 2000 CS : vert foncé métal
- Réf. 5. BMW 1600 : vert foncé métal, gris métal
- Réf. 6. Lamborghini Marzal : gris métal, grenat métal
- Réf. 7. NSU RO 80 : bronze doré (le châssis peut être orange ou bronze), vert foncé métal
- Réf. 8. BMW 1600 Glas GT : bleu métal
- Réf. 9. BMW 3000 Glas GT : ?
- Réf. 10. Mercedes-Benz 200 : ?



> «Réf.1»



L'épopée de la Lamborghini Marzal se poursuivra encore sous d'autres cieus. Les pièces de treize miniatures Intercars de Nacoral produites en Espagne furent assemblées en Nouvelle-Zélande sous licence Tonka-N.Z., sous le nom Inter-Cars Tonka. La Lamborghini Marzal espagnole d'origine belge et ses douze compagnes permirent, par cet arrangement, d'échapper aux lourdes taxes d'importation frappant la Nouvelle-Zélande.



> «Réf.8»



> «Réf.3»

> SURPRISES ET ZONES D'OMBRE

Il est difficile de savoir si les dix références furent réellement produites. Quelques doutes subsistent quant aux références 9 et 10. L'expérience fut de courte durée (une année approximativement) et les quantités commercialisées restèrent faibles, sauf pour les références 1, 2, 5 et 6.

Pour toutes ses séries de miniatures (Chiqui-Cars, Intercars, 1/24^{ème}), la marque Nacoral a très souvent repris des modèles provenant de l'étranger (Corgi : Mini, Ford Mustang, De Tomaso Mangusta, Dinky Toys : Renault 4L, Mebetoys : Ford GT40, Mercury : Dino Ferrari, Fiat 127, Norev : Citroën 2CV fourgonnette, Land Rover, Politoyo : Renault R16, Seat diverses, Matra, Solido : Citroën Ami 6, Ford MK IV, Tekno : Saab, Mercedes-Benz 230 SL, etc.).

distribués en Belgique dans des boîtes Chocolat Jacques démontrant ainsi que d'autres types de liens ont bien existé entre Saragosse et Bruxelles.

Les Nacoral made in Belgium restent donc un joli thème de collection illustrant bien une Europe avant l'heure, à travers des miniatures dont nous avons déjà évoqué les qualités de finesse et précision.



> «Réf.5»



> «Réf.7»

Avec tous nos remerciements à Juan Mauri Cruz qui nous a bien aidés pour cet article ainsi qu'à Miguel Soto qui est l'auteur d'un joli site web sur les Nacoral : <http://nacoral.jimdo.com>.

Thierry Redempt et Pierre Ferrer
Photos Pierre Ferrer



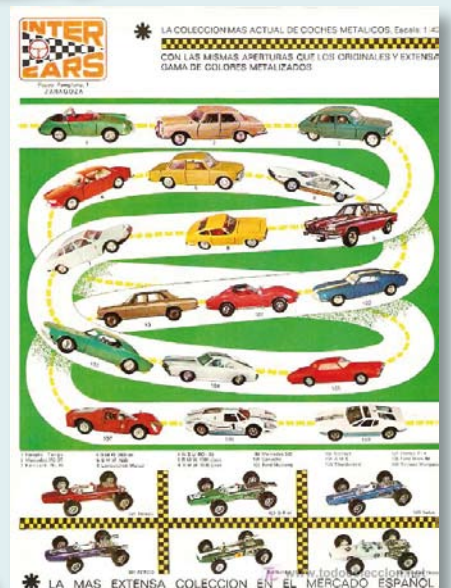
En 1972 la numérotation des autres modèles Intercars débutant à la référence 100, il ne subsistera dans cette nouvelle nomenclature que deux modèles ex-Sablon : la Mercedes-Benz 250 sous la référence 100 et la Lamborghini Marzal sous la référence 110. Il faut noter que la Mercedes-Benz 250 sera vite remplacée par un spécimen avec seulement deux portières ouvrantes au lieu de quatre. La distribution des ex-modèles Sablon en Espagne fut donc très brève, deux ou trois ans au maximum, d'où leur rareté.

Il n'est pas certain que Nacoral ait toujours eu l'agrément des firmes en question. On ne sait pas davantage de quel type fut l'arrangement conclu avec Sablon, et les informations recueillies sur la rigueur commerciale du très entreprenant Adolfo Olloqui, le créateur de Nacoral, incitent pour le moins à la circonspection.

En sens inverse, plusieurs modèles Nacoral (entre autres la Ferrari Dino de la série Intercars réf.113, la De Tomaso Mangusta réf.106 ou la Lamborghini Espada réf.109) ont été



> «Réf.6»



> «Présentation des modèles Nacoral Intercars en 1971»